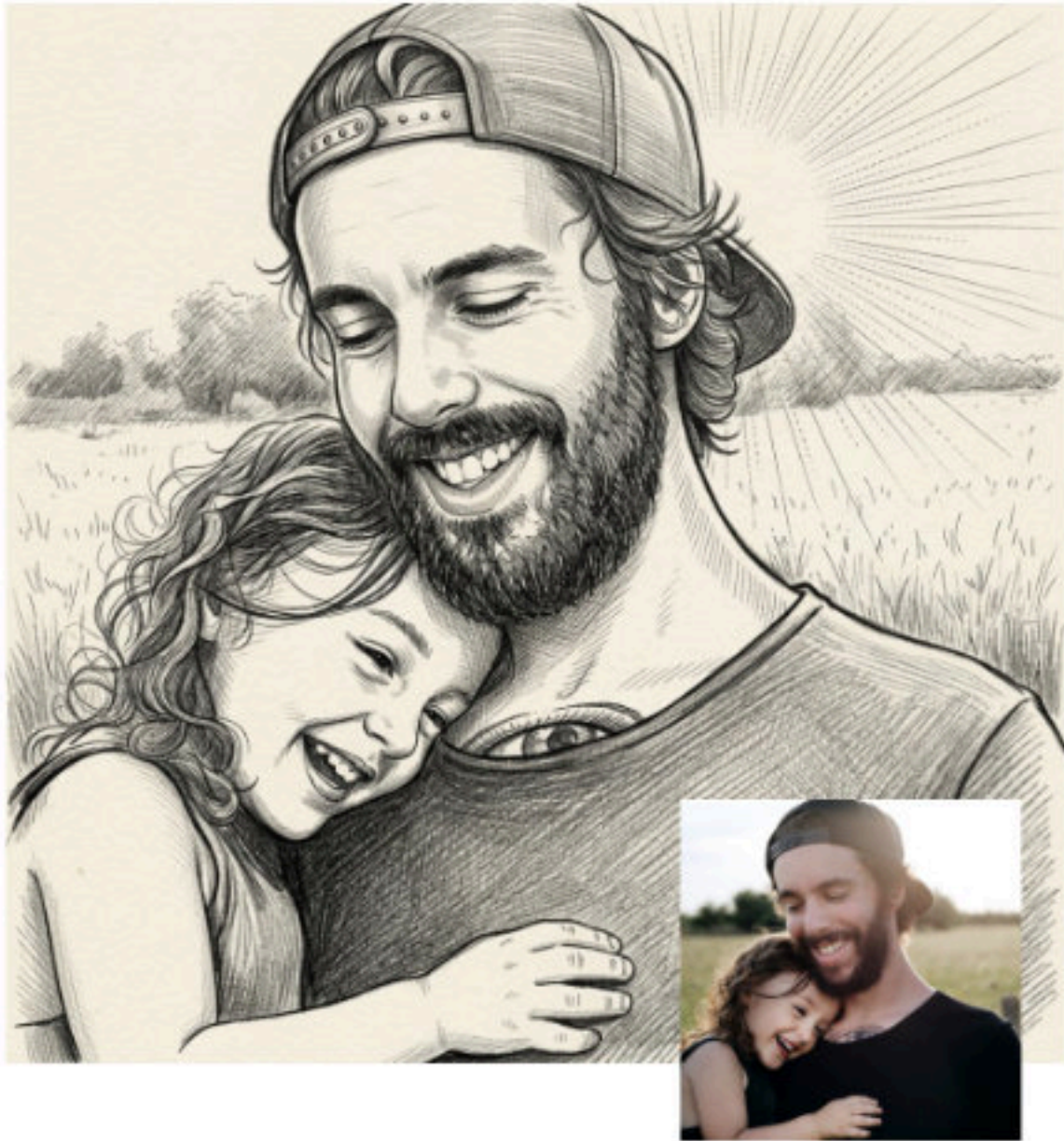


KI-EXPERIMENT



Von Foto zur Zeichnung

Studio-Composing mit künstlicher Intelligenz
Praxisversuch zur KI-gestützten Bildgenerierung

Aus der Reihe: KI-Experimente

KI-EXPERIMENT

Vom Bild zur Strichzeichnung

Studio-Composing mit künstlicher Intelligenz Praxisversuch zur KI-gestützten Bildgenerierung

In diesem Experiment wird untersucht, ob eine künstliche Intelligenz ein Foto in eine Zeichnung im Stil einer klassischen Bleistiftskizze verwandeln kann.

Ausgehend von einem Portraitfoto erstellt die KI mithilfe eines Prompts eine Strichzeichnung mit feinen Linien, Schraffuren und realistischen Schatten. Das Ergebnis wirkt wie eine handgezeichnete Skizze, bei der die wichtigsten Gesichtszüge und Details des Fotos erhalten bleiben.

Reihe: KI-Experimente
Format: PDF-Download
Thema: KI-Bildgenerierung / Studio-Composing
Autor: Peter Oltmanns
Jahr: 2026

Copyright

© 2026 Peter Oltmanns – Alle Rechte vorbehalten.

Dieses Dokument ist urheberrechtlich geschützt.

Die Inhalte, Texte und die Gestaltung dürfen ohne schriftliche Genehmigung des Autors nicht vervielfältigt, verbreitet oder veröffentlicht werden – auch nicht auszugsweise.

Idee des Experiments

Kann künstliche Intelligenz aus einem normalen Foto eine Zeichnung erzeugen, die aussieht, als hätte sie ein Künstler mit Bleistift angefertigt?

In diesem Experiment wird ein Foto in eine klassische Strichzeichnung im Stil einer Graphit-Bleistiftskizze umgewandelt. Dabei versucht die KI, die wichtigsten Merkmale des Fotos zu übernehmen und gleichzeitig eine handgezeichnete Ästhetik zu erzeugen.

Das Ergebnis wirkt oft erstaunlich authentisch:

- feine Linien, zarte Schraffuren und eine ruhige, skizzenhafte Darstellung – ähnlich wie in einem hochwertigen Skizzenbuch.

Ziel des Experiments

Aus einem Foto eine realistische handgezeichnete Strichzeichnung erzeugen.

Dabei sollen:

- Gesichtszüge exakt übernommen werden
- Licht und Schatten durch Schraffuren dargestellt werden
- Haare und Kleidung mit feinen Linien ausgearbeitet werden
- ein ruhiger, künstlerischer Eindruck entstehen

Ausgangsbild

Als Ausgangspunkt dient ein normales Foto. Das Motiv kann zum Beispiel sein:

- ein Portrait
- ein Mensch mit Kind
- ein Tier
- ein Gegenstand

Wichtig ist, dass das Foto klar und gut beleuchtet ist. Je deutlicher die Details im Foto, desto besser kann die KI diese später zeichnerisch umsetzen.

Vorgehensweise

1. Foto in die KI-Bildfunktion hochladen
2. Einen passenden Prompt formulieren
3. Die KI erzeugt daraus eine Strichzeichnung
4. Ergebnis prüfen und gegebenenfalls Prompt anpassen

Oft lohnt es sich, kleine Änderungen im Prompt vorzunehmen, um die gewünschte Zeichnungsqualität zu erreichen.

Verwendeter Prompt

Der folgende Prompt wurde für dieses Experiment verwendet: *feine*

Erstelle aus dem hochgeladenen Foto eine detailreiche Strichzeichnung im Stil einer klassischen Graphit-Bleistiftskizze.

Stil:

feine Linienführung, handgezeichnete Schraffuren, realistische Schattierungen, leichte Kreuzschraffur.

Darstellung:

hochwertige Künstlerzeichnung auf leicht strukturiertem Zeichenpapier.

Wichtige Details:

- Gesichtszüge exakt übernehmen
- natürliche Proportionen
- Haare mit feinen Linien darstellen
- Kleidung mit Schraffuren strukturieren
- weiche Schatten für Tiefe

Liniensstil:

präzise, elegant, realistisch, wie eine Illustration in einem hochwertigen Skizzenbuch.

Hintergrund:

minimalistisch, leicht angedeutet mit wenigen Linien oder weicher Schraffur.

Gesamteindruck:

handgezeichnete Portraitskizze, ruhig, warm, emotional, hochwertig.

Besonders interessant ist, dass die KI nicht einfach nur Linien über das Foto legt, sondern versucht, eine echte künstlerische Interpretation einer Zeichnung zu erzeugen.

Fazit

Dieses Experiment zeigt, wie leicht sich mit KI aus Fotos künstlerische Illustrationen erstellen lassen.

Die Methode eignet sich besonders für:

- Portraitzeichnungen
- Kinderbilder
- Familienfotos
- Buchillustrationen
- kreative Projekte

Mit einem gut formulierten Prompt lassen sich erstaunlich hochwertige Ergebnisse erzielen, die kaum noch von echten Bleistiftzeichnungen zu unterscheiden sind.

Experiment "Vater und Tochter"

Auch bei einem mittelmäßigem Bild, wie hier, wurde eine sehr gute Zeichnung erstellt.



Experiment "Baby"



